

Информация для учителей-
дефектологов по развитию
зрительного восприятия
слабовидящих обучающихся

Зрительное восприятие

- Зрительно-вербальные функции
- Зрительное внимание
- Зрительная память



Зрительно-вербальные функции

Методы диагностики

- узнавание перечеркнутых, наложенных и недорисованных изображений;
- проба на зрительную память с узнаванием,
- зрительные и вербальные ассоциации;
- проба на называние;
- проба на понимание слов



Признаки слабости переработки зрительной информации

Зрительное восприятие:

- трудности опознания изображений предметов, особенно если рисунок стилизован или перенасыщен.

Зрительные представления:

- рисунки очень обобщенные,
- при повторении рисунка не закрепление, а утеря формы.



куст



трава



дерево



роза



ель

кактус



Признаки слабости переработки зрительной информации

- Письмо:
- трудности усвоения графического образа буквы и цифры (путают зрительно похожие знаки, особенно заглавные или редкие буквы Н-К, ц-ч, п-к-н, цифры 1-7, 3-5).
- Чтение:
- замедленное или угадывающее чтение из-за трудностей опознания букв.

Решение зрительных задач может быть затруднено слабостью

- ориентировочной основы зрительного действия (III блок)(импульсивность, инертность)
- речи, ее номинативной функции (перцептивно-вербальные ошибки)
- холистической стратегии восприятия
(фрагментарность восприятия, бедность зрительных представлений, снижение помехоустойчивости)
- аналитической стратегии восприятия (перцептивно близкие и вербально-перцептивные ошибки, трудности выделения существенных деталей).

Задачи коррекционной работы

- развитие зрительного внимания,
- развитие связей «зрительный образ – слово», дифференциация зрительных образов и значений слов,
- развитие зрительно-гностических и зрительно-мнестических процессов, включая разные стратегии зрительного опознания.

Этапы коррекционной работы

- Идентификация зрительных изображений.
игра в «Лото» – ребенок находит картинку, соответствующую представленной.



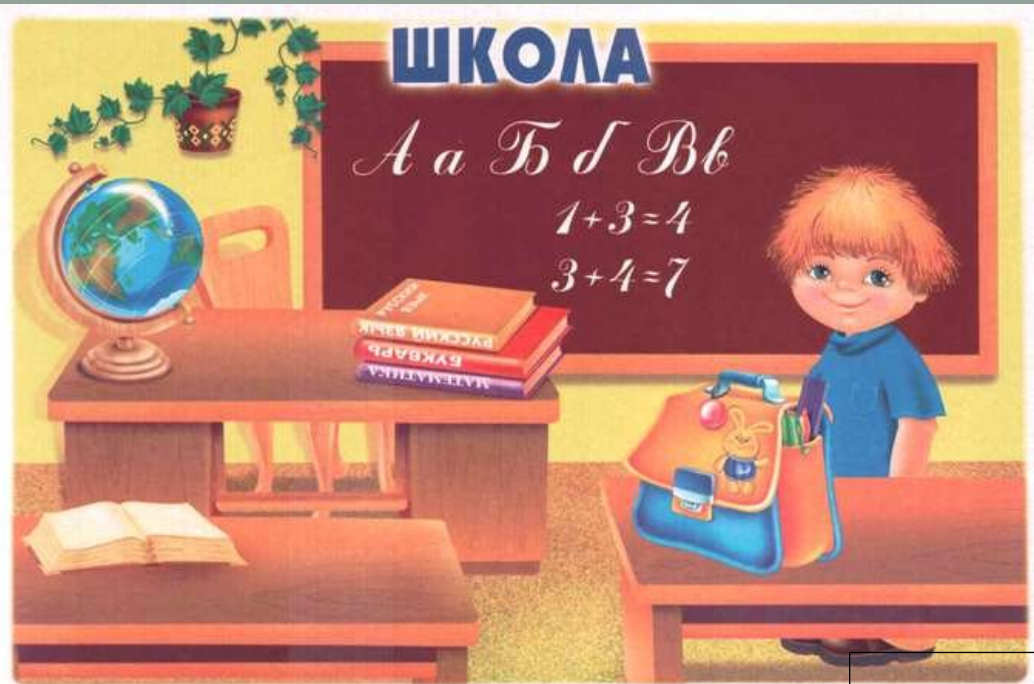
- Усложнение заданий :

Гностическое -переход от цветных реалистических изображений к черно-белыми, силуэтными, схематическими или стилизованными.

Сравнение реалистических изображений с более обобщенными.

Это способствует выделению значимых признаков предметов, организации внимания.

Речевое- на карточках представлены предметы сначала разных категорий, а затем одной узнавание и/или вербальное воспроизведение:
(выбрать картинки или подписи к ним)



глобус

перемена

тетрадь

учитель

портфель

урок

парта

звонок

Этапы коррекционной работы

- Нахождение различий (развитие внимания).

Сюжетные картинки.

Сначала на них мало объектов и самые простые различия: наличие/отсутствие деталей, изменение цвета, формы, количества.

Помощь-фиксация и прослеживание пальчиком

Картинки могут располагаться, как вертикально, так и горизонтально.

Усложнение- нахождение различий по памяти

(ребенок смотрит лишь на одну картинку, припоминая другую)

Посмотри и запомни

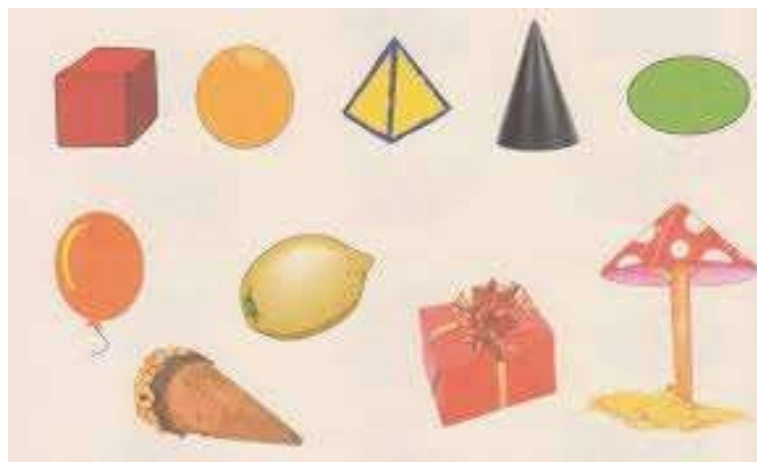


Этапы коррекционной работы

- Оpozнание формы предмета

Сопоставление формы предмета с простыми геометрическими фигурами

Выявление общих признаков предметов



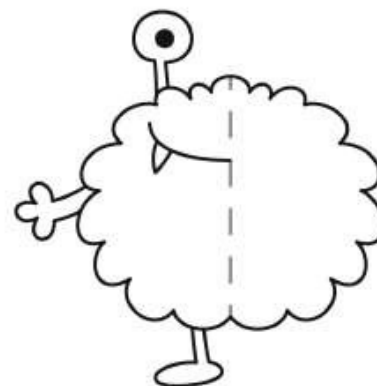
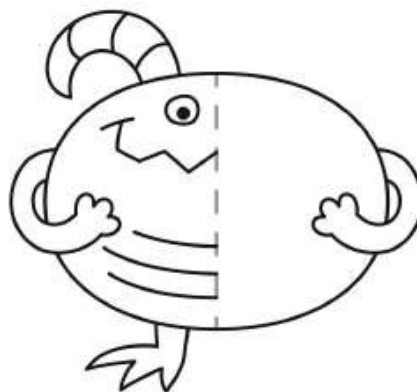
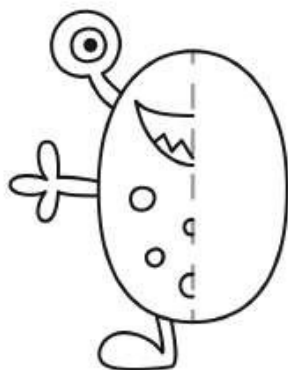
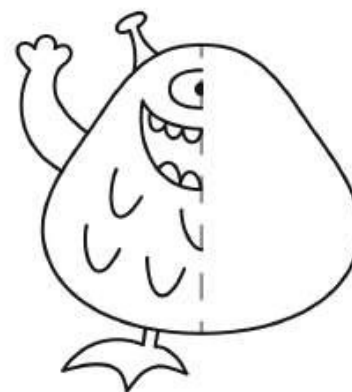
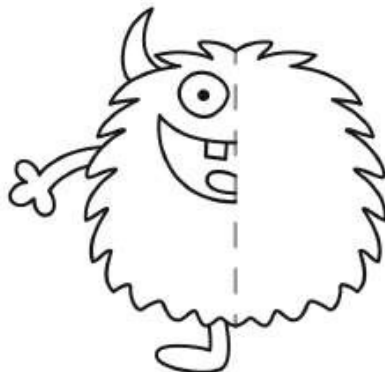
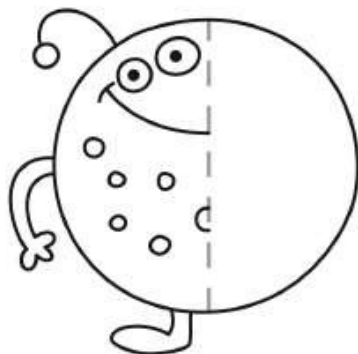
Этапы коррекционной работы

- Моделирование, т.е. воссоздание предмета из частей.
составление частей предмета на досках Сегена
составление «пазлов»

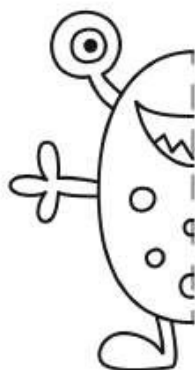
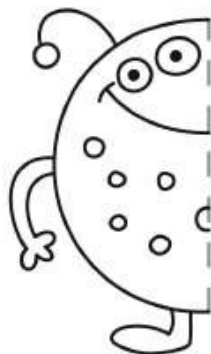
Варианты:

- 1) складывание модели из частей,
- 2) дорисовывание детали с опорой на образец,
- 3) дорисовывание по памяти,
- 4) самостоятельное рисование по памяти («Вспомни, что ты складывал»),
- 5) отсроченное рисование по слову наименованию

Дорисуй половинку монстра.



Дорисуй половинку монстра.



Упражнения

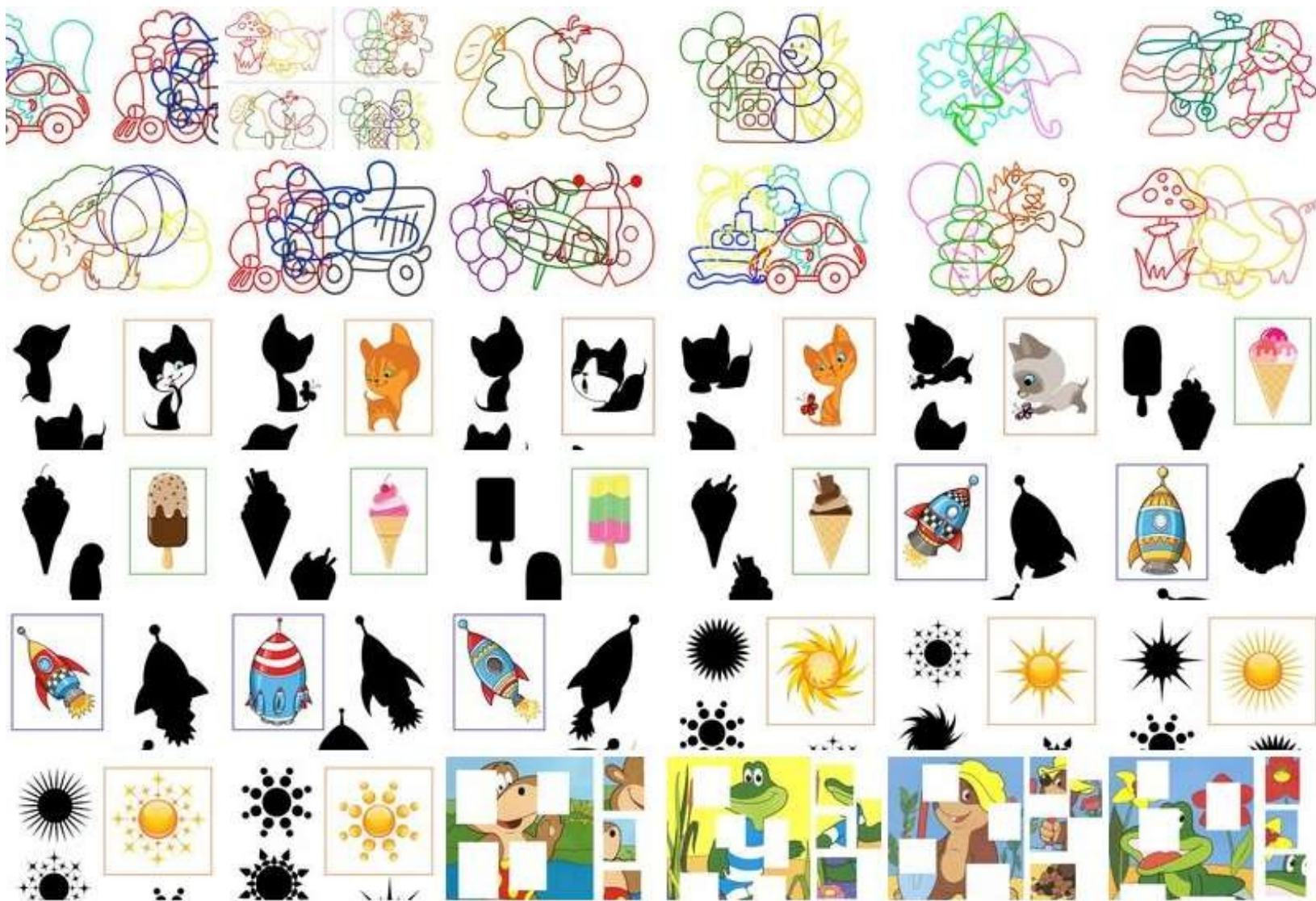
- Называние зрительно похожих изображений (банан, огурец, баклажан)
- Найди ошибку, найди различия
- Нахождение предмета на картинке по загадке (описанию)
- Нахождение предмета в комнате по загадке (описанию)
- Нахождение предмета по тени
- Оpozнание наложенных, перечеркнутых изображений
- Оpozнание незаконченных изображений
- Пазлы
- Пиктограммы

Где чья тень?



Где чья тень?





Алгоритм действия

- обучающийся обводит контур,
- называет фигуру,
- обводит фигуру цветным карандашом, выделяя контур каждой фигуры определенным цветом.
- если последовательность цветов задана заранее, можно проследить очередность вычленения фигур.

Зрительное внимание

А Ы В А П Е П А К У А В Ы В С М А К П
М С Ч Ы В А М У К Е П Р Т И М А Н П А
В А В С М А К А К У К А В А П М С М А
С Ч Ы У В А М П Е К А П П И Р П М А А
Е А П М С А С В П Е К У А П И М С Ж В
М П Ж А В К Е А М П А В А П Ш Е Р И М
К В А П Е К А В Ч Ы У К В У В Ы С В К
М П Р А М С Ы В С М А К П И М С Ч Ы В
И М А Н П А В Ы В А П М С В А В С М
К А К У К А В А П М С М А В С Ч Ы У В
С И Р П М А А П М С М П А В К Е А П М
А С В П Е К У А П И М С В А М П А В К
А Р И М А В С А М П А К В А П Е А П И
С В А М П А В К Е А М П А В А П Е Р И
А В А П Е К А В Ч Ы У К В У В Ы С В К
М П Р А М С Ы В С М А К П И М С Ч Ы В
М М А Н П А А П М С М П А В К Е А П
С А С В П Е К У А П И М С В А М П А В
Е А Р И М А В С А М П А К В А П Е А П



Охотники

Охотники по хлопку(переключение)

Охотники и рыболовы (распределение)

10	11	1	9	15	14	17	3	4	12
16	17	20	7	16	1	12	6	5	8
4	2	19	9	4	17	13	18	19	6
8	3	13	15	7	5	11	8	7	1
11	5	16	19	1	2	18	9	2	20
13	19	3	14	15	17	15	14	4	10
6	14	12	10	6	18	16	20	10	2
7	5	18	12	20	8	13	3	11	9

Таблица 1

1 вариант **Обгонялки** (концентрация)

Быстрее соперника найти цифры выбранного цвета по порядку

2 вариант Хлопки (переключаемость)

По условному сигналу (хлопок) изменить цвет цифр

3 вариант (распределение) 2 дорожки

Поиск цифр по двум цветам в разных направлениях, например красные 1-20, зеленые 20-1: красный 1-зеленый 20

М	15	22	1	Э	Л	8	11	С	22
2	30	Ж	9	27	13	Ё	Ь	5	Х
6	Й	18	19	Ч	20	23	14	4	31
25	12	10	А	5	Ю	Г	17	29	21
Д	23	Ъ	33	25	28	12	Н	31	9
17	29	15	32		Ш	1	26	33	6
Я	Т	2	24	У	И	20	3	32	21
26	7	О	16	11	27	24	Щ	30	14
К	13	19	В	3	Р	8	16	10	3
28	Е	Ц	18	П	4	Ы	Ф	Б	7

Таблица 2

1вариант

Составить слово из букв А,1красная,Б2 красная

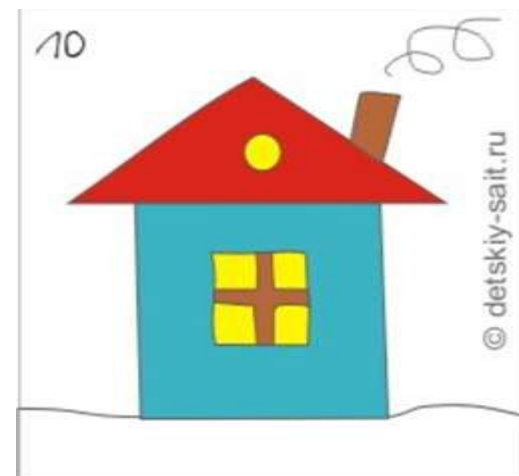
2вариант(сложный)

Составить слово из букв а1 красная,Б2 синяя,В3красная

- «Найди отличие»

Цель: развитие умения концентрировать внимание на деталях.

- Ребенок рисует любую несложную картинку (котик, домик и др.) и передает ее взрослому, а сам отворачивается.
- Взрослый дорисовывает несколько деталей и возвращает картинку.
- Ребенок должен заметить, что изменилось в рисунке..



Найди ОТЛИЧИЯ

Лучше гор могут быть только горы

Хозяйка Медной горы готова выпустить отважного скалолаза из своего плена только после того, как вы найдете одно, два, три и даже четыре отличия.



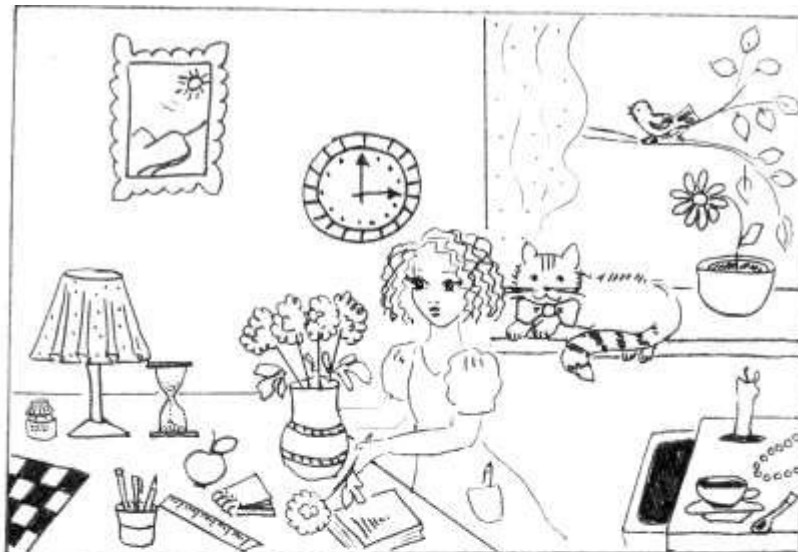
4
ОТЛИЧИЯ



1 мин. 40 сек.

Ответы на
с. 119

Найди 12 одинаковых предметов





Можете ли вы найти образ оленя, буйвола, опоссума, обезьяны, лисы, лошади, собаки, волка, медведя, орла, индейку, динозавр, баран, и енот?

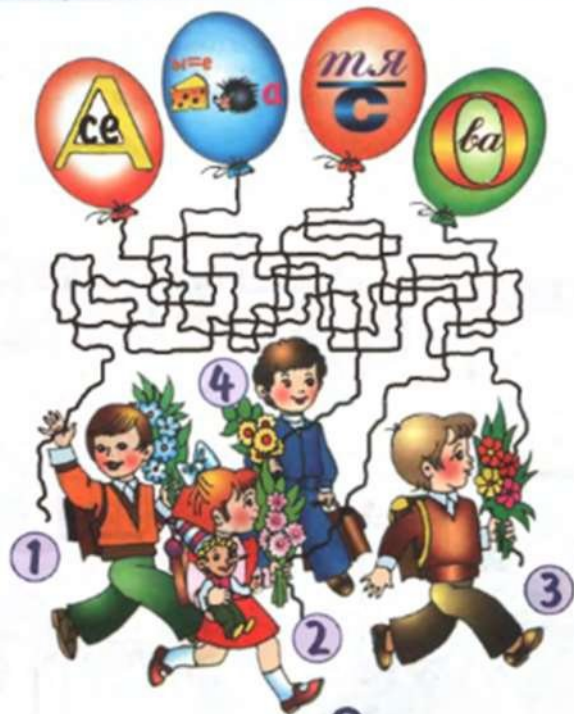
Лабиринты

Весёлое знакомство

Сегодня 1 сентября и ребята в первый раз идут в школу. У каждого в руке воздушный шарик, на котором зашифровано имя.



Кого как зовут? Немного внимания — и тебе будет знакома вся эта компания.



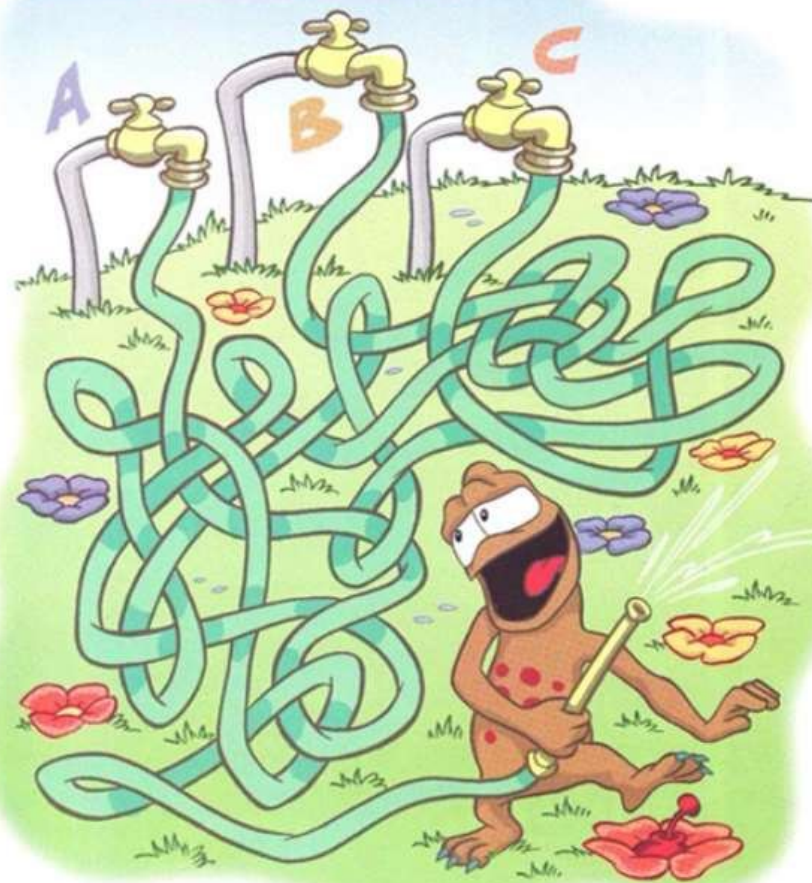
1

2

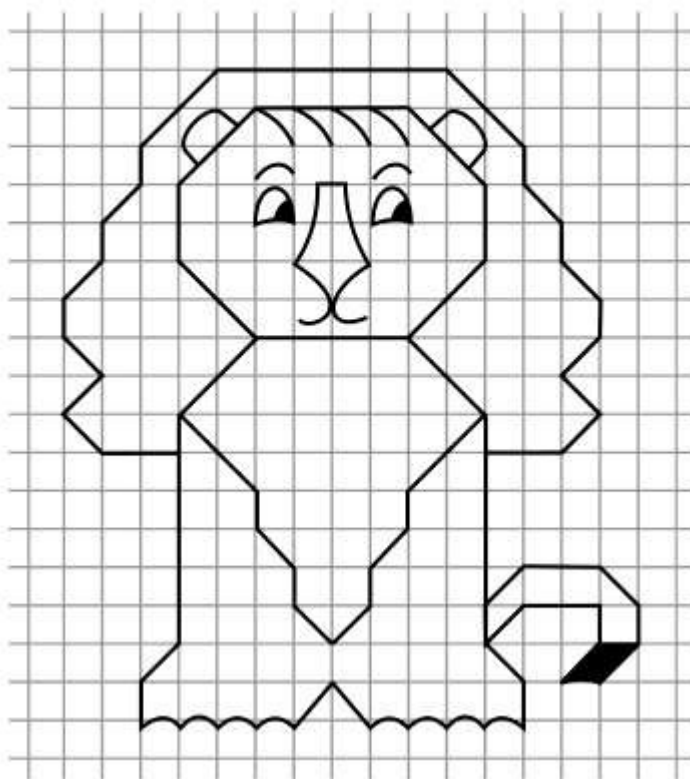
3

4

Aide Bouzzy à fermer le bon robinet.

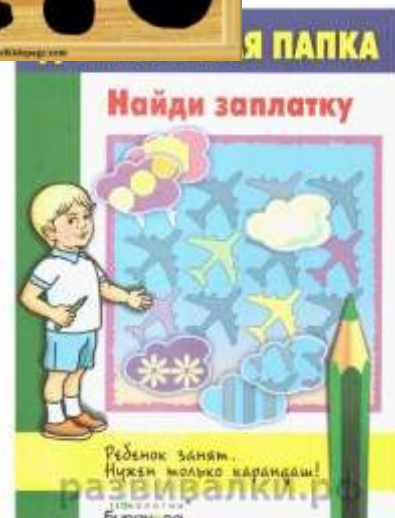


Скопируйте рисунок по клеточкам



Упражнения на формирование бинокулярного и стереоскопического зрения

- Концентрация
- Найди фигуру по тени (из большого количества стимулов)
- Найди фигуру по форме
- Задания на классификацию
- Распределение
- Найди «заплатки» по форме и по цвету
- Теневое лото, домино
- Рисование светом



Зрительная память

- 1.Опора на сильное звено
слуховую, моторную, тактильную память, пространство
(парные картинки)
- 2.Выбор из предъявленных предметов (картинок)
- пощупать и назвать
- 3.Пересказ сюжетных иллюстраций
- 4.Узор
- (из счетных палочек): однотонные, цветные
- Камушки(Пираты)

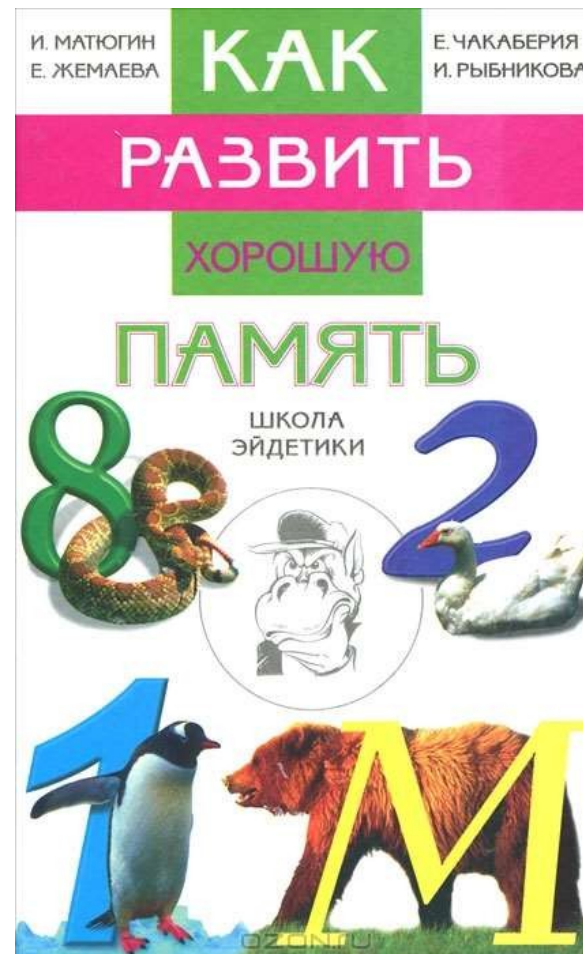
Палочки



Радуга

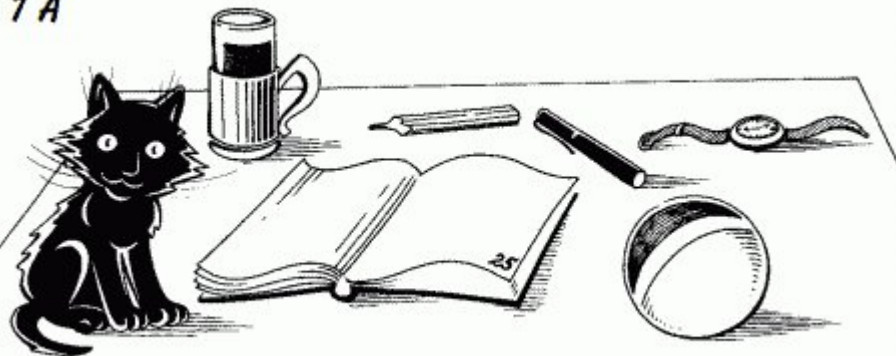


Запомнить ряд предметов, ассоциировав их по полимодальному образу.

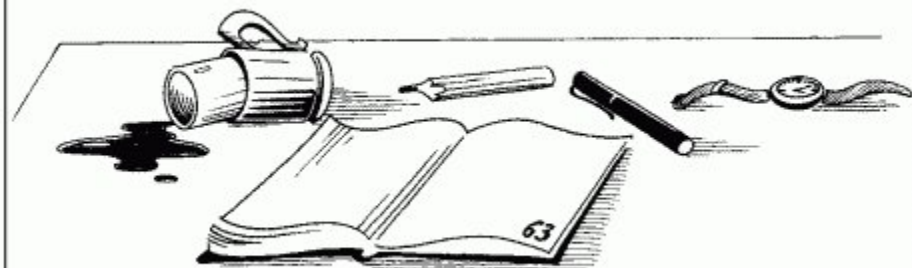


Что изменилось?

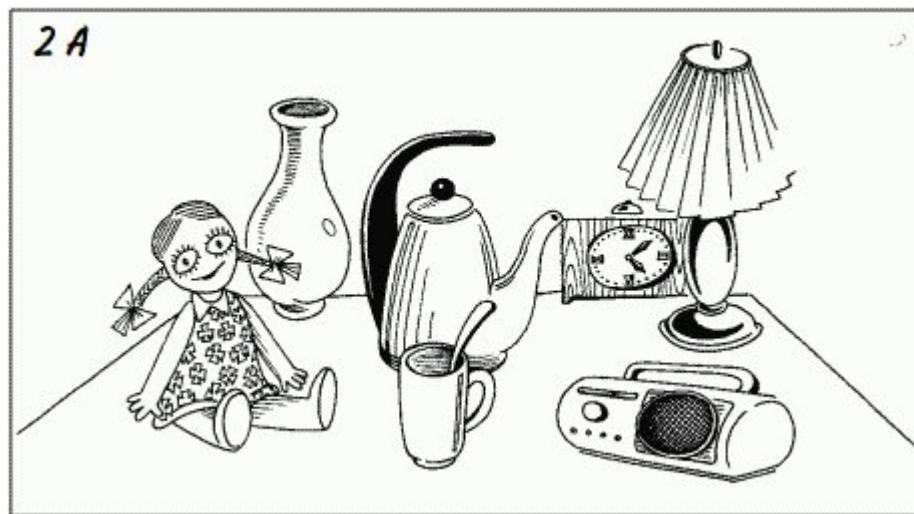
1А



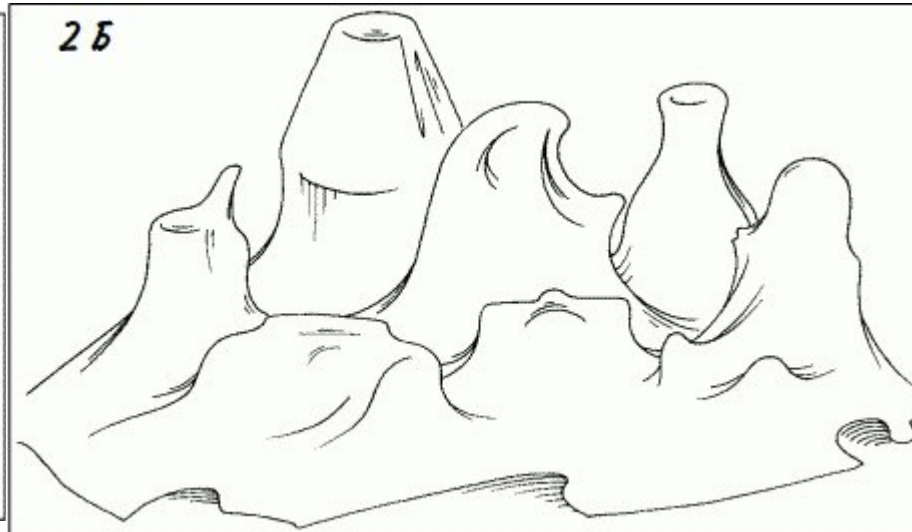
1Б



2А



2Б



Настольные игры

- Парные картинки
- Троллей
- Логический поезд
- Гарсон
- Волшебный сундучок
- Увалень
- Остров обезьян
- Башня приведений
- Сардины

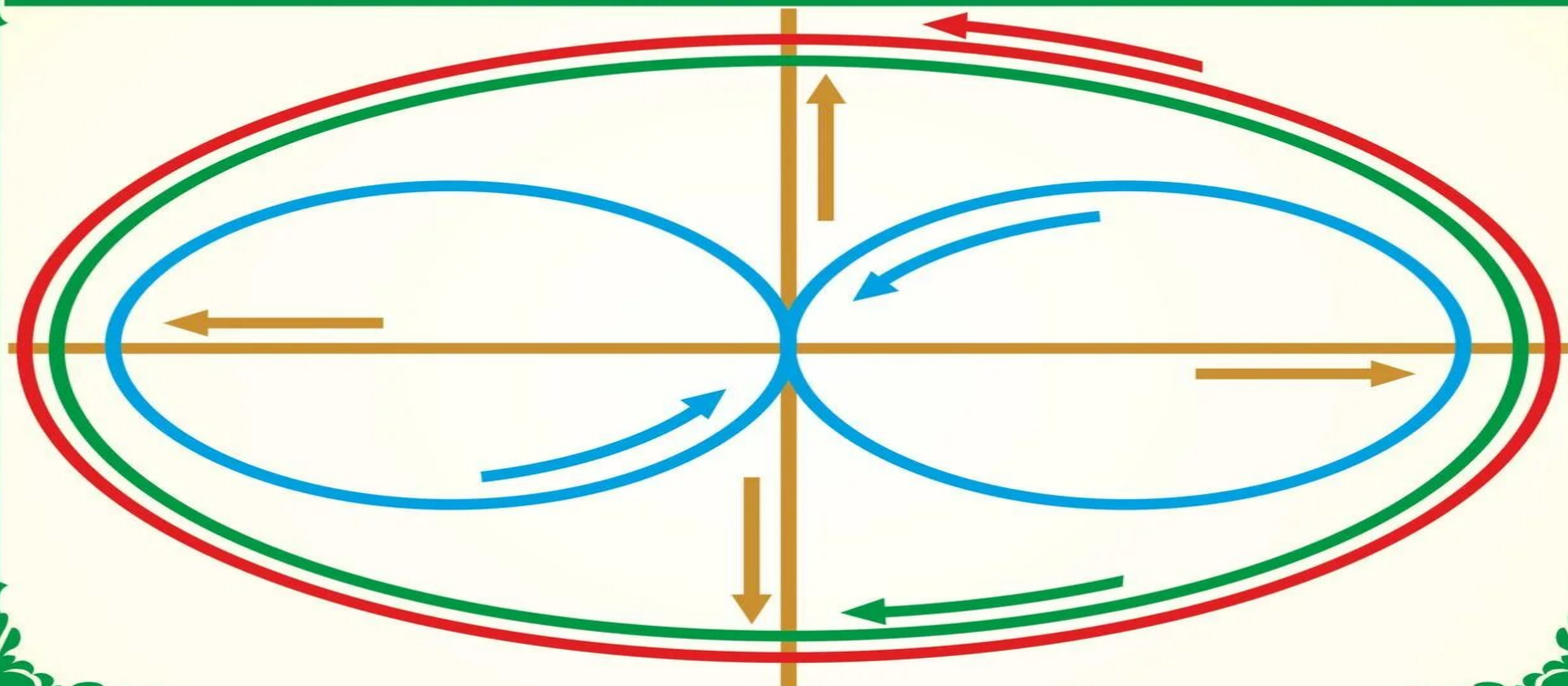


Песочные червячки и цыплячки бега

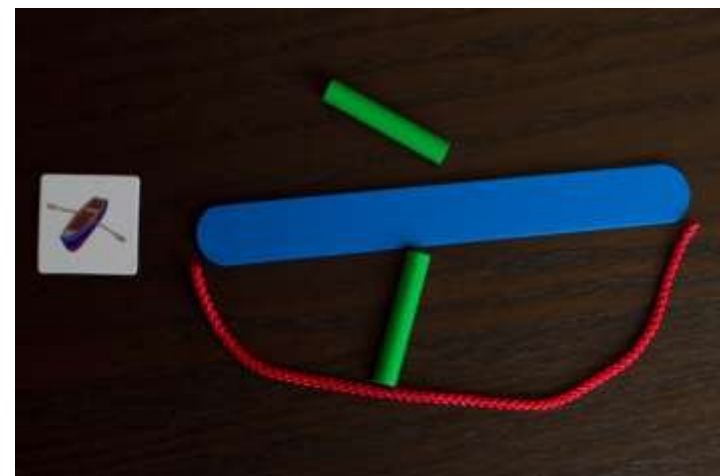


Глазодвигательные упражнения

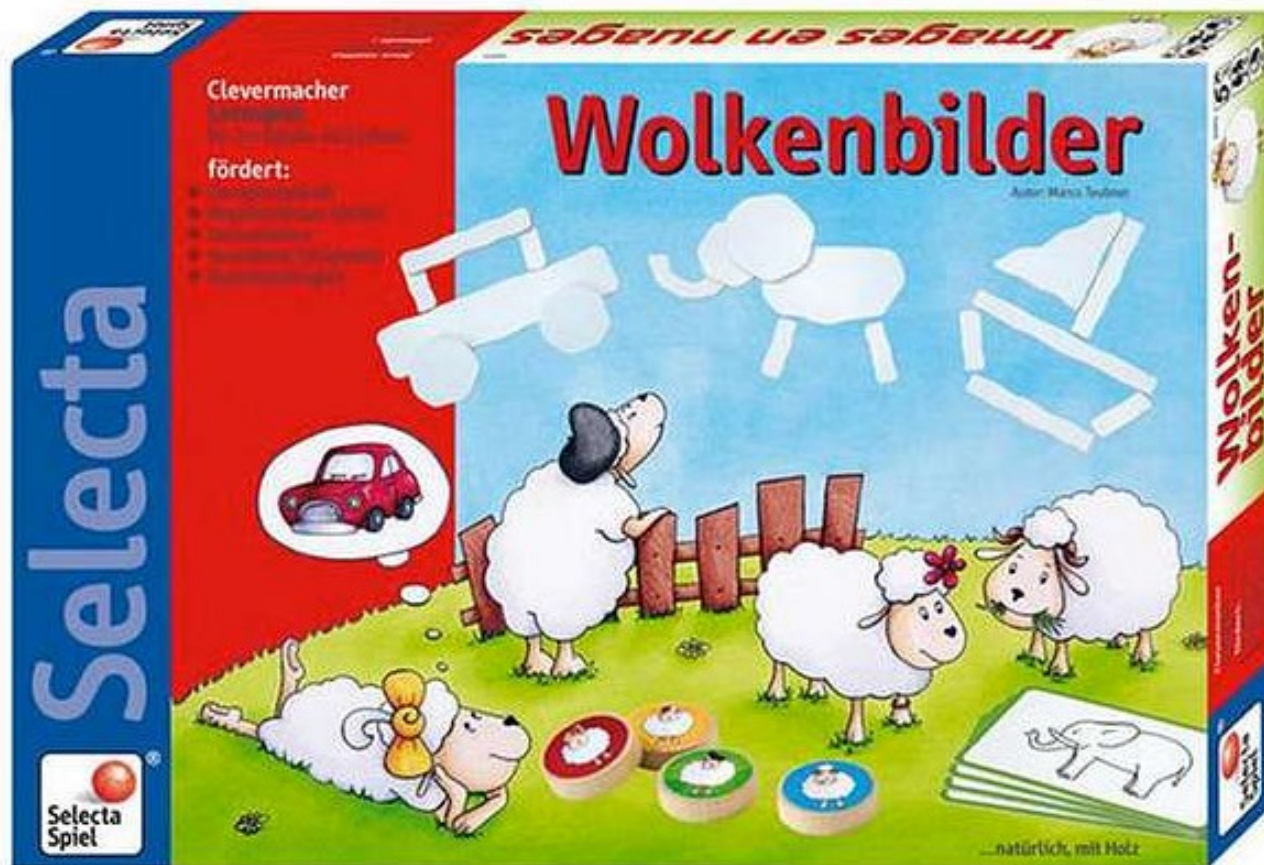
ОФТАЛЬМОТРЕНАЖЕР



Kelbazar



Облачные картинки



Christophe Boelinger

DIFFERENCE

6+



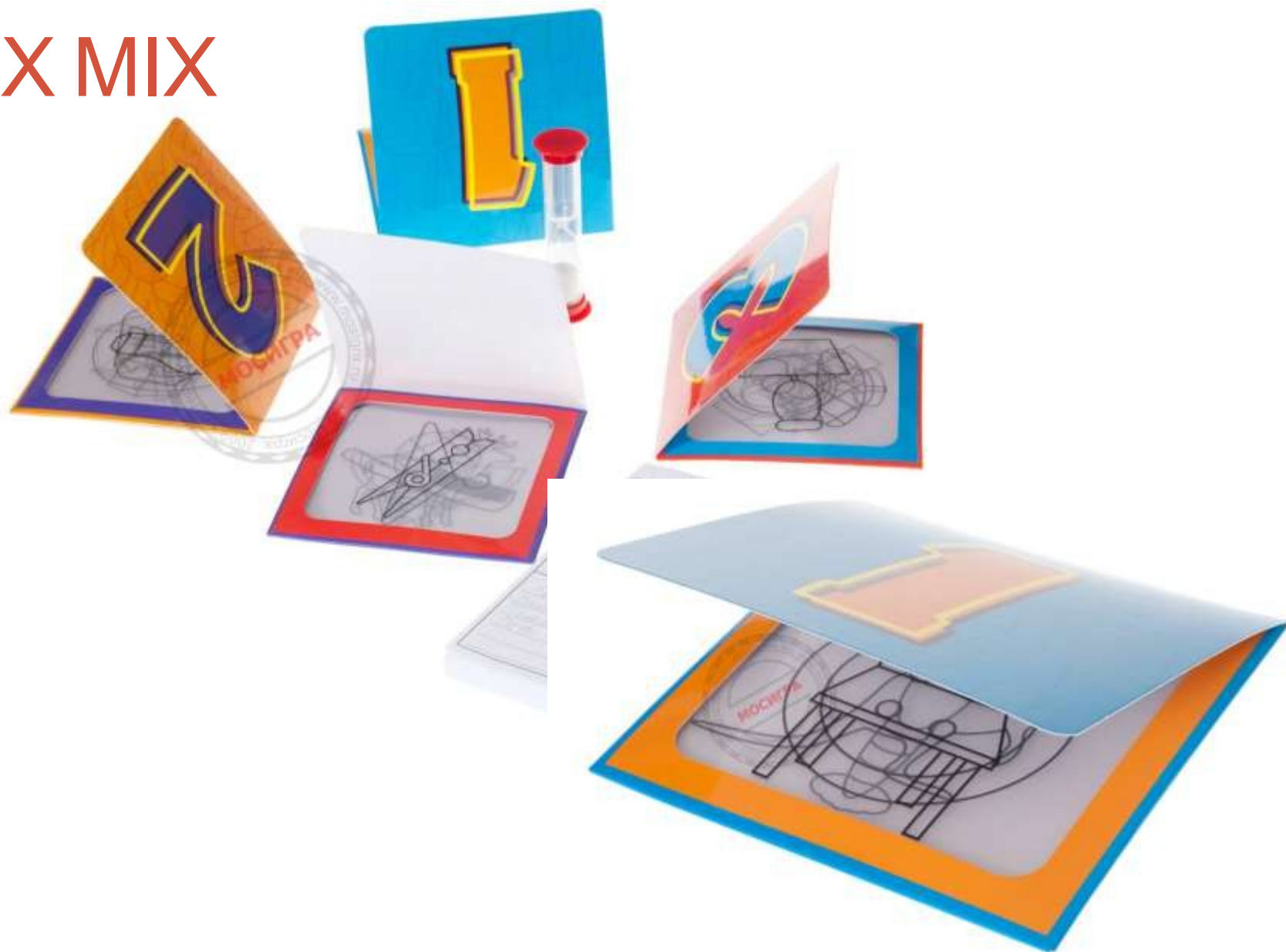
VIDEO



2fishki.ru



PIX MIX



Твинити

